

# 趣味採見

白糸の佐野雅子さんをお訪ねしました。其処ここに多くの絵や彫刻、紙人形、版画等が何気なく飾られており趣味の多彩さがうかがえました。2001年に富士宮に来てから、横浜在住の頃やっていた絵や彫刻を続けたいと、アクリル画教室に通い始めたのがきっかけで、その後師事する先生の版画教室にも合わせて通い、現在は版画だけに絞っているという事でした。



写真を撮り絵を描く過程で背景、葉・茎の色、つぼみの色と細かくメモします。



全体のデッサン  
をします。

板に糊付けした絵を貼り、半乾の紙の薄皮をはがした後、椿油を塗ることにより彫る絵の線を浮き出させます。



使う色により一枚の絵で4~5枚の板を彫ります。



奥になる部位から色を付け湿度調整した和紙で、パレンを使いすれない様に和紙に写しとります。



富士の朝焼け



11月1日の食卓

## 新会員紹介コーナー

新入会員の紹介です。8月・9月に入会された4名の方です。皆さんよろしくお願ひします。

※敬称略

会員No.	名前	住所
276	宮嶋テル子	富士宮市山宮
277	佐野 明紀	富士宮市光町
278	佐野ふさ子	富士宮市上条
279	遠藤みゆき	富士宮市下条



皆さん  
宜しく  
お願ひします。

### 11月の事務所休業日

6日(水)	9日(土)	10日(日)	13日(水)
20日(水)	27日(水)	30日(土)	
事務所の開設時間は 09:00~16:00			
土・日は		10:00~16:00	



長瀬・秋の七草

寺めぐりウォーク

佐野 和彦

くうくうと鳩の睦言秋湿り

車窓より旅愁深むる甚かな

宝登山のロープウェイや秋の雲

長瀬に一日遊ぶや赤蜻蛉



高みより寺領一望萩の寺

荒川の岸辺に立てばそぞろ寒